## 出口直日略年譜

5 月 25 日	13年2月13日	12 年 9 21 日	11年2月15日	10 月 18 日	10 月 18 日	7 月 27 日	10年2月12日	2 月	9 年 1 月	12 月	11 月 18 日	8年3月31日	7年11月6日	10 月 5 日	5 月		5年2月19日		11 月	4 年 4 月		3~4年ころ	3 年 4 月	大正	41 年 4 月		36年5月24日			35年3月7日	明治
中野茗水の能「草子洗」を東京・染井能楽	王仁三郎は入蒙の意を告げ出発	中野茗水から宝生流謡曲を本格的に習う	処女歌集「志ら梅」を刊行	王仁三郎は「霊界物語」の口述開始	本宮山神殿昇神祭の斎主を	本宮山神殿仮鎮座祭の斎主を	第一次大本事件	五六七殿完成	和歌を木の花曉丸の名で発表	茶道(裏千家)を長谷川宗美に習う	亀山城跡入手	高見元男 (のちの日出麿)、初参綾・修行	開祖昇天	神島開きになお・王仁三郎・すみこらと	和歌を出口直澄の名で発表	揮をとる	直霊軍別動隊の白虎隊(少年)を組織し指	し剣道を	大日本武徳会に入会、京都の梅田邸に寄宿	梅田信之のすすめで和歌の道をこころざす	人奉仕	八雲琴を梅田やすにつきけい古。祭典に伶	何鹿郡立女子実業学校に入学同年9月中退		一綾部尋常小学校に入学	拝。同日より直日を名乗る	なお・王仁三郎・すみこらと弥仙山御礼参	野」と命名	仁三郎)長女として生誕。喜三郎は「あさ	綾部町大字本宮村に上田喜三郎(のちの王	
	このころ	12年1月15日	12 月	8 月 2 日	6 月 29 日	5 月 11 日	11年2月	12 月 8 日	10 月 31 日	10年2月19日	7 月 22 日		9年1月	8年1月26日	7 年 10 月 31 日	7年2月13日	5~6年ころ		12 月	7 月 30 日	4年2月4日	11 月 16 日	3年2月1日	2年7月	【昭和】	6月9日	5 月 22 日	14年2月3日	12 月	7 月 25 日	
をかためる	清瀬一郎・林逸郎弁護士来訪裁判への決意	産後の経過悪く京大病院に入院。29日退院	一綾部上野町藤山へ転居。「雑草居」とよぶ	長男・京太郎誕生	検挙され綾部署に留置。7月8日釈放	開祖奥都城の強制破却に立ち会う	日出麿は拷問で日赤病院に入院	第二次大本事件	王仁三郎は歌祭を再興し大本歌祭を	三女・聖子誕生	昭和神聖会創立	けいの名で投稿	中河幹子の歌壇「ごぎやう」に入会。葛原	大本を皇道大本に改称	昭和坤生会発会、会長補となる	二女・麻子誕生	今日庵で淡々斎宗匠から「宗日」の茶名を	橘雪の名で投稿	前田夕暮の歌壇「詩歌」に入会中川窕子・	長女・直美誕生	長生殿地搗きを	月宮殿完成	高見元男と結婚。	高見元男に国文学・東洋史を習う		人類愛善会発会。奉告祭の斎主を	王仁三郎は世界宗教連合会を北京で発会	亀岡神苑を天恩郷と命名	若山牧水の歌壇「創作」に入会	帰国の王仁三郎を門司で出迎え	堂で鑑賞
3 月 26 日		2 月 3 日	25年1月1日		12 月 8 日	24 年 10 月 29 日		冬	2 月 4 日	23年1月19日	6 月 8 日	22年5月8日			晩春	6 月 4 日	5 月 23 日	21年2月7日	12 月 8 日	10 月 17 日		20 年		18年6月17日		8 月 7 日	17 年 4 月 18 日	15 年春	14 年 10 月 27	9月下旬	5 月 1 日
一大阪歌祭に臨席(住吉神社)	ント普及会)瑞月窯(楽焼窯)を築く	愛善エスペラント会発足(現大本エスペラ	「木の花」創刊。短歌の選者となる	完成(天恩郷)	人類愛善会再発足。楽天社設立。月宮宝座	愛善苑を大本愛善苑と改称	陽におくる	王仁三郎の楽茶碗「天国二十八」を金重陶	愛善みずほ会設立	王仁三郎昇天	竹田別院に茶室「掬水庵」完成	天恩郷で裏千家家元淡々斎宗室による献茶式	き、仕舞「高砂」を舞う	金剛流宗家金剛巌 (初世)を竹田別院に招	夏山茂樹の歌壇「丹波路」に入会	月山不二築造(梅松苑)	鉢伏山開きに王仁三郎・すみこと	愛善苑として再発足	大本事件解決奉告祭。	大赦令で大本事件解消	戦間もないころ)	立花大亀の紹介で京都・金剛能楽堂へ(終	自作農のかたわらけい古事に励む	家族と竹田別院へ移る。30日日出麿も	戦時下の歌風になじめず「ごぎやう」退会	王仁三郎・すみこ保釈出所	日出麿は穴太の長久館に移る	農業を始める	日出麿は亀岡中矢田に帰る	亀岡中矢田に転居。裁判資金調達に苦慮	日出麿に京都刑務所で初の面会

( ) 1 E	6 5 月 月 I5 日	4 月 1 日	29年3月7日	8月	8 月 21 日	4 月 16 日	28年4月14日	9 月 1 日		7 月 26 日	5 月 30 日		4 月 1 日	27年3月31日			9月8日		8 月 13 日	5月26日	4 月 28 日	<b>4</b> 月	26年2月3日	12 月 19	9 月 24 日	8月25日	8 月 24 日	6 月 11 日	5 月 25 日	25年5月5日
を国連事務総長へ送達	東水暴支対の署名흏一六○万人と要請文  松江歌祭に臨席(島根別院)	東京本苑を開設	歌集「雲珠桜」を刊行	三巾前掛を木の花帯と命名	歌集「ちり塚」を刊行	みろく殿完成	桜の新種「コノハナザクラ」を発見	葉がくれ居完成。茶室を設ける(天恩郷)	保存に尽力	花明山茗水会を発足させ、中野茗水の芸風	島根・鳥取主会へ教主就任後初の親教	日出麿は三代教主補に	大本愛善苑を大本と改称。三代教主に就任、	すみこ昇天。三代の道統継承	一つくる。翌年石黒宗麿にロクロを習う	金重陶陽の指導でぐい呑千個、茶盌百個を	小田原歌祭に臨席(市中央公民館)	移築	花明山窯芸道場完成。京都清水の伯山窯を	京都歌祭に臨席(金剛能楽堂)	金沢歌祭に臨席(金沢能楽堂)	花明山植物園を開園、竹内敬を初代園長に	日出麿は竹田から天恩郷・照明館に移る	随想「私の念願」を発表、自然保護を訴える	東海歌祭に臨席(熱田神宮能楽堂)	天恩郷での大本歌祭を復活	花明山工房開き(天恩郷)	松野奏風の能画披露会を竹田別院で	「野の草の会」をもち山や野へ	金沢歌祭に臨席(金沢能楽堂)
月 18 c	l1 月 コ	9 月	3 月 31 日	37 年3 月7 日		7 月 2 日	5 月 14 日		36年1月11日	11 月 20 日	5 月 4 日	4 月 12 日		35年2月13日	11 月 3 日	10 月 13 日		34 年 3 月	10 月 7 日	8 月 7 日	33 年3 月28 日	4 月 30 日	4 月 25 日	32年3月7日	11 月 6 日	9 月 28 日	31年8月7日	8 月 8 日	5 月 29 日	30年5月8日
開教七十年記念に五流能を開催	<b>教団機構を削新</b> がい」を発表	バッ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	世界平和祈願万国慰霊祭。以後10年ごとに	三代教主還暦生誕祭に能「西王母」を	財指定祝賀演奏会で	八雲琴「琴の由来」を田中緒琴の無形文化	能「杜若」を万祥殿能舞台で	完成	鶴山窯(登り窯)築造。4月16日鶴山工房	能「羽衣」を万祥殿能舞台で	能「猩々」を東京・水道橋能楽堂で	皇居での園遊会に出席	人を国会へ提出	世界連邦国家宣言促進請願署名簿百三十万	鶴山工房開き(綾部)	伊勢湾台風被災地見舞いに東海地方へ	祝に大本能を定期に	三代教主生誕慶祝にみろく能、開祖聖誕慶	「続私の手帖」を刊行	万祥殿完成(天恩郷)	王仁三郎入山六十周年に高熊山参拝	高熊山を入手(岩くつ周辺)	社会福祉法人信光会設立。	「私の手帖」を刊行	世界平和祈願万国慰霊祭	開祖聖誕百二十年に弥仙山参拝	教主公館・朝陽舘完成(天恩郷)	宗教世界会議綾部大会の名誉会長に就任	関東歌祭に臨席(水道橋能楽堂)	新潟歌祭に臨席(新潟日報ホール)
) ; [	45年 6 1 月 7日 日 日	6 4 月 18 日		44年1月15日	12 月 13 日	10 月 20 日	7 月 1 日	4 月 15 日	4 月 13 日		43年4月6日	42 年 12 月 24 日	9 月 8 日	4 月 11 日	4 月 10 日	41 年3 月7 日		8 月 13 日	8 月 5 日	40年4月12日	12 月 16 日	9 月 28 日	8 月 1 日	39年2月20日			7 月 14 日		4 月 28 日	38 年 4 月 14 日
一島屋で	青水北奄・出コ直日二人展を大阪睢皮・高  七草がゆを天悘爼で。公開・剁綜	現代茶陶名品展に出品(北九州小倉・井筒屋)	三越で	立花大亀・出口直日二人展を東京日本橋・	上田堪庵のすすめで茶杓を削る	「こころの帖」を刊行	東京本部開設。東光苑と命名	梅松塾を人材養成のため開設	木の花ざくら観桜茶会を。公開・継続	ろく能と大本能を合併)	教主・教主補生誕祭に大本みろく能を(み	奈良岡の家別院完成。明日香の保存を訴える	開島五十周年記念に神島参拝	八雲琴「琴の由来」を梅松館完成祝に	「寸葉集」巻一を刊行	梅松館完成し移る。同年8月16日日出麿も	あいさつ	大本エスペラント国際友好祭でエス語で	「現代歌人総覧」に短歌掲載さる	吉野山で借家し清遊。長期滞在	開祖聖誕慶祝大本能で能「小袖曽我」を	出口直日作陶展を東京日本橋・壷中居で開催	歌集「西王母」を刊行	なには別院を開設(大阪)	名取となる	御殿舞を松本尚女に習う。のち「尚日」の	エスペラント碑建立(天恩郷)	祖御出修之地」史蹟碑を弥仙山に建立	岩戸開き六十周年に弥仙山参拝。 「大本開	38年4月14日   「聴雪記」を刊行

2月3日   キリスト教礼拝式ー平和と一致をみろく 5月26日   教主継承者(教嗣)  市立大病院で 57年5月3日   傘寿慶祝梅松祭	ヨハネ大聖堂長と会見。大阪	ナー)を。継続 12月8日   出口栄二は教団と役員を提訴	51年7月26日 大本・日本伝統芸術学苑(大本夏季セミ 11月7日 世界平和のための合同礼拝式を	ピーチを	を聖ヨハネ大聖堂で。23日教主名代がス 2月5日   人類愛善会アジア代表者会議を	10月19日   TOU第5回世界精神頂上会議開催奉告祭 66年1月1日   「道を護らむ」の所信表明	の大会長に就任 12月1日 歌集「ちりづか」を刊行	6月7日 第7回世界連邦平和促進宗教者亀岡大会 大阪市立大病院で	聖ヨハネ大聖堂で 10月19日 ド・バール・カンタベリー	50年3月12日   大本海外展ニューヨーク展開催奉告祭を   奉納。16日英国カンタベリー大聖堂でも	席(みろく殿) 5月11日 型ヨハネ大聖堂で教主名代が能	10月16日 裏千家家元鵬雲斎宗室による献茶式に列 団活動表面化	10月13日 舞囃子「草紙洗」を伊勢内宮境内能楽殿で 55年3月10日 出口和明ら「いづとみづの会」	奉仕者を茶事に招く 11月19日   シナイ山平和の式典に代表参加	48年3月7日   茶席泰安居完成(天恩郷)各界の知友、信徒・ 10月8日   茶席・鶴山居完成(梅松苑)	催。50年12月17日まで 10月4日 秋をめでる夕を両聖地で。	10月18日   大本海外作品展を欧米六カ国13会場で開 7月16日   日出麿、梅松館から緑寿館に移	8月29日   公害草の除去運動を指示 6月15日   緑寿館に移る	8月5日   「寸葉集」巻二を刊行   綾部の教主公館	花庵」と命名。のちに国の重要文化財に指定 画編を	5月4日   京都府船井郡の古民家を移築復元し「木の 5月5日   出口直日作品集・陶芸編を刊行	4月6日 梅松祭 (三代教主古希) キリスト教礼拝式・平和と一致	期たらしめたい」との所信表明	47年1月1日   「この後の一二年を有終の美を刻むべき周 5月4日   武原はん・今藤長十郎の	9月19日 「せかいへいわ」碑を建立(鳥取県・吉岡温泉) 54年5月3日   喜寿慶祝梅松祭	8月7日   人類愛善会新発足 5月7日   みろく顕現祭・大本歌祭を聖ヨハ	46年8月7日   王仁三郎聖誕百年記念瑞生大祭を 4月6日   教主・教主補生誕祭・金婚式典	10月16日   世界宗教者平和会議の名誉顧問に就任   をネパール国カトマンズの愛善センターで	
出口聖子に記念祭典、	この略年	(H2年10月   三郎、すみ	みろく殿で		京都国際	9月23日	9月12日	2年5月3日	大聖堂長と会見。 11月6日	聖堂でも	「羽衣」を 10月18日	5月5日	設立。反教 1年5月3日	平成	8月23日	<ul><li>継続</li><li>5月3日</li></ul>	る 63年1月23日	9月4日		8月3日	12月10日書	を万祥殿で 62年7月26日	61年5月5日	舞の宴」を	59年3月6日	ネ大聖堂で 11月5日		センターで 8月8日	
	この略年譜には三代教主の芸術活動、出版をはじめ、	三郎、すみは出口すみ、日出麿は出口日出麿を表す。	:は略。なおは出口なお、王仁三郎は出口王仁			午後二時十分昇天、満88歳6カ月	肺炎のため京都桂病院に入院	老松殿上棟祭	白梅殿上棟祭	記念に	「神仙の人出口日出麿」を刊行、成婚60周年	長生殿上棟祭	米寿慶祝梅松祭		歌集「近詠集」を刊行	で成婚六十周年記念梅松祭	出口聖子を教主代行に任命	『霊界物語』修補版を刊行	表参加	比叡山宗教サミットで名誉顧問に就任。代	を贈る。継続	世界エスペラント大会で出口王仁三郎賞	長生殿地鎮祭	平和」に代表参加	シナイ山合同礼拝式典「人類の和解と世界	諸宗教による式「平和と創造」を万祥殿で	念大典	大本エスペラント普及会創立六十周年記	